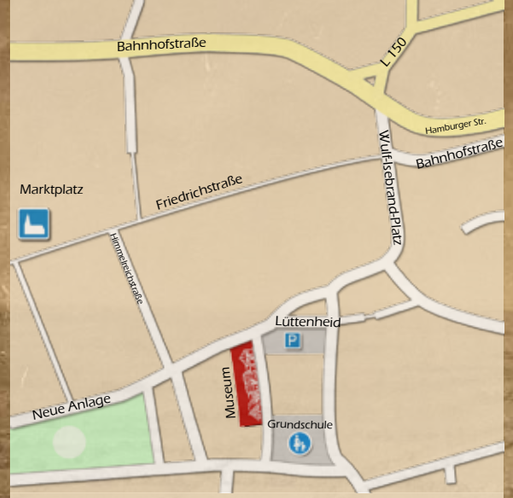
Museumsøen „Lüttenheid“ med Heides hjemstavnsmuseum og Klaus-Groth-museet.

Afvekslende særudstillinger og kulturforanstaltninger byder til hver en tid overraskende nyt.

Museumsøen befinder sig i en stadig udvikling, sä man som besøgende eller gæst altid vil kunne finde nyt.

Pä grund af saneringsarbejde er Klaus-Groth-museet indtil videre lukket. Til understøttelse af dette nødvendige arbejde blev ”Foreningen af venner og understøttere af Klaus-Groth-museet” grundlagt.



Museumsøen „Lüttenheid“ med Heides hjemstavnsmuseum og Klaus-Groth-museet

Lüttenheid 40
25746 Heide
Tlf: 0481/63742

Äbningstider:

Tirsdag- Torsdag	fra Kl. 11.30 - 17.00
Fredag	fra Kl. 11.30 - 14.00
lørdag	fra Kl. 14.00 - 17.00
Søndag	fra Kl. 11.30 - 17.00

Entre:

Enkeltperson:	2,50 €
Familiebillet:	4,50 €
Skoleelever og studenter:	1,00 €
Børn under 6 är:	Fri adgang

Omvisning:

Grupper:	30,00 € + 1,50 €
Skoleklasser:	20,00 € + 0,50 €

En udflugt i historien

Museumsøen”Lüttenheid” (egentlig”Lille-Heide”) med Heides hjemstavnsmuseum og Klaus-Groth-museet

En udflugt i historien

Museumsøen Lüttenheid med Heides hjemstavnsmuseum og Klaus-Groth-museet indbyder den besøgende til at fordybe sig i Heides historie.

I de restaurerede bygninger fra „Den gamle smedje”og „Hestestalden” anskueliggøres Heides historie fra republikkens tid op til nutiden.

Museumsøen”Lüttenheid” (egentlig”Lille-Heide”) med Heides hjemstavnsmuseum og Klaus-Groth-museet

Udflugten i Heides historie begynder i republiktiden, som bragte økonomisk og politisk vækst for byen.

Den store betydning, som händværket havde for Heide, der dengang var Ditmarskens centrum, kan man som gæst opleve i ”Hestestalden”

I året 1841 fandtes der 180 skomagere i Heide, hvorfra navnet ”Skomagerbyen” stammer.

I alle rum kan man få et godt indblik i Heides historie.

Her bliver flere ärtiers mode præsenteret.

En guldsmedjes redskaber kan man beundre i et komplet indrettet værksted.